



## MA FAMILLE ET LE LOUP

Comédie - 1h20

A partir de 6 ans

De **Adrià Garcia**. Avec **Carmen Maura, P. Rochefort, Bruno Salomone**

L'été de ses 9 ans, Hugo passe les grandes vacances avec ses cousins chez sa mamie Sara. Quand ils apprennent que le loup va venir la chercher, les enfants se mobilisent pour sauver leur grand-mère et se lancent dans une aventure inoubliable.

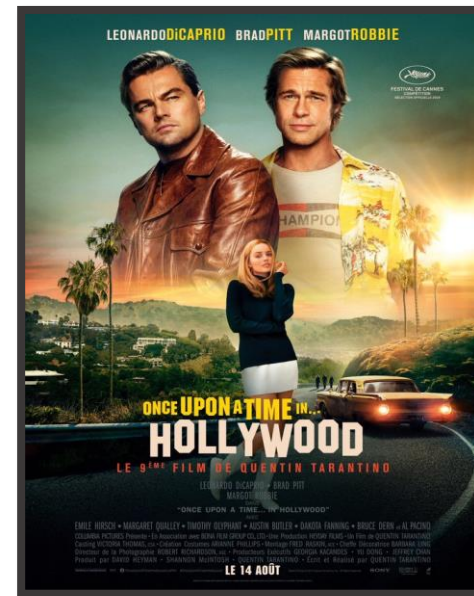


## LA VIE SCOLAIRE

Comédie dramatique - 1h49

De **Grand Corps Malade**. Avec **Zita Hanrot, Liam Pierron, S. Guerrab**

Une année au coeur de l'école de la république, de la vie... et de la démerde ! Samia, jeune CPE novice, débarque de son Ardèche natale dans un collège réputé difficile de la ville de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant des élèves que de son équipe de surveillants.



## ONCE UPON A TIME ... IN HOLLYWOOD

Comédie dramatique - 2h38

De **Quentin Tarantino**. Avec **Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie**

En 1969, la star de télévision **Rick Dalton** et le cascadeur **Cliff Booth**, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières au sein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus.



## ROUBAIX, UNE LUMIERE

Drame - 1h57

De Arnaud Desplechin. Avec Roschdy Zem, Léa Seydoux, Sara Forestier

À Roubaix, un soir de Noël, Daoud le chef de la police locale et Louis, fraîchement diplômé, font face au meurtre d'une vieille femme. Les voisines de la victime, deux jeunes femmes, Claude et Marie, sont arrêtées. Elles sont toxicomanes, alcooliques, amantes...

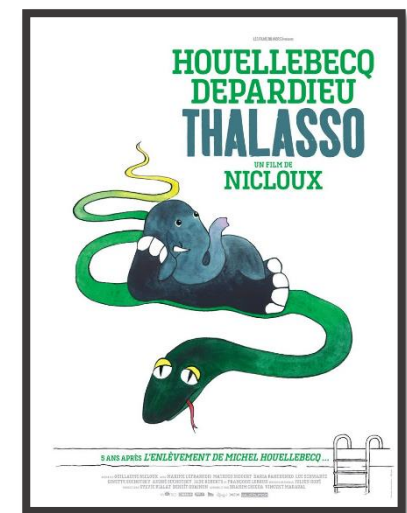


## UNE FILLE FACILE

Comédie - 1h32

De Rebecca Zlotowski. Avec Mina Farid, Zahia Dehar, Benoît Magimel

Naima a 16 ans et vit à Cannes. Alors qu'elle se donne l'été pour choisir ce qu'elle veut faire dans la vie, sa cousine Sofia, au mode de vie attirant, vient passer les vacances avec elle. Ensemble, elles vont vivre un été inoubliable.



## THALASSO

Comédie dramatique - 1h33

De Guillaume Nicloux. Avec Gérard Depardieu, Michel Houellebecq

Cinq années ont passé depuis L'Enlèvement de Michel Houellebecq. Michel et Gérard Depardieu se rencontrent en cure de Thalasso à Cabourg. Ils tentent ensemble de survivre au régime de santé que l'établissement entend leur imposer. Alors que Michel est toujours en contact avec ses anciens ravisseurs, des événements imprévus viennent perturber leur programme...



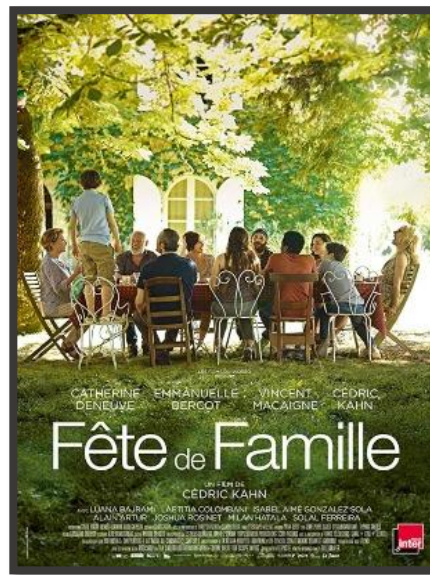


## ETRE VIVANT ET LE SAVOIR

Documentaire - 1h22

De Alain Cavalier. Avec Emmanuèle Bernheim, Alain Cavalier

Emmanuèle Bernheim et Alain Cavalier sont liés par trente ans d'amitié. Ils préparent un film d'après le livre autobiographique de la romancière : Tout s'est bien passé. Elle y raconte comment son père lui a demandé " d'en finir " à la suite d'un accident cardiovasculaire. Cavalier lui propose de tenir son propre rôle et que lui, soit son père. Un matin d'hiver, Emmanuèle téléphone à Alain ; il faudra retarder le tournage jusqu'au printemps, elle est opérée d'urgence.



## FETE DE FAMILLE

Comédie - 1h39

De Cédric Kahn. Avec Catherine Deneuve, Emmanuelle Bercot, Vincent Macaigne

"Aujourd'hui c'est mon anniversaire et j'aimerais qu'on ne parle que de choses joyeuses.". Andréa ne sait pas encore que l'arrivée « surprise » de sa fille aînée, Claire, disparue depuis 3 ans et bien décidée à reprendre ce qui lui est dû, va bouleverser le programme et déclencher une tempête familiale.



## LATE NIGHT

Comédie - 1h43

De Nisha Ganatra. Avec Emma Thompson, Mindy Kaling, John Lithgow

Une célèbre présentatrice de « late show » sur le déclin est contrainte d'embaucher une femme d'origine indienne, Molly, au sein de son équipe d'auteurs. Ces deux femmes que tout oppose, leur culture et leur génération, vont faire des étincelles et revitaliser l'émission.



# LES HIRONDELLES DE KABOUL

Animation - 1h21

De Zabou Breitman, Eléa Gobbé-Mévellec. Avec Simon Abkarian, Zita Hanrot, Swann Arlaud

Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.



# FOURMI

Comédie dramatique - 1h43

De J. Rappeneau. Avec François Damiens, M. Paquin, André Dussollier

Le jeune Théo, surnommé « Fourmi », aimerait redonner de l'espoir à son père, Laurent, un grand gaillard solitaire et désabusé par la vie. L'occasion se présente quand Théo est sur le point d'être recruté par un grand club de foot anglais. Finalement non sélectionné car jugé trop petit, Fourmi n'a pas le cœur d'imposer une déception de plus à son père. Il se lance alors dans un mensonge qui va rapidement le dépasser...



# FRANKIE

Drame - 1h38

De Ira Sachs. Avec Isabelle Huppert, Brendan Gleeson, Marisa Tomei

Frankie, célèbre actrice française, se sait gravement malade. Elle décide de passer ses dernières vacances entourées de ses proches, à Sintra au Portugal.



## UN JOUR DE PLUIE A NEW YORK

Comédie dramatique - 1h32

De Woody Allen. Avec Timothée Chalamet, E. Fanning, Selena Gomez

Deux étudiants, Gatsby et Ashleigh, envisagent de passer un week-end en amoureux à New York. Mais leur projet tourne court, aussi vite que la pluie succède au beau temps... Bientôt séparés, chacun des deux tourtereaux enchaîne les rencontres fortuites et les situations insolites.



## PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

Historique - 1h58

De Céline Sciamma. Avec Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luàna Bajrami

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.



## DEUX MOI

Comédie dramatique - 1h50

De Cédric Klapisch. Avec François Civil, Ana Girardot, Eye Haidara

Rémy et Mélanie ont trente ans et vivent dans le même quartier à Paris. Elle multiplie les rendez-vous ratés sur les réseaux sociaux pendant qu'il peine à faire une rencontre. Tous les deux victimes de cette solitude des grandes villes, à l'époque hyper connectée où l'on pense pourtant que se rencontrer devrait être plus simple... Deux individus, deux parcours. Sans le savoir, ils empruntent deux routes qui les mèneront dans une même direction... celle d'une histoire amour ?