



de Denis Villeneuve avec Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Oscar Isaac, Zendaya, Josh Brolin, Javier Bardem | 2021 | États-Unis | durée 2h36 | VOST

C'est l'histoire de Paul Atreides, jeune homme brillant voué à connaître un destin hors du commun qui le dépasse totalement. Car s'il veut préserver l'avenir de sa famille et de son peuple, il devra se rendre sur la planète la plus dangereuse de l'univers – la seule à même de fournir la ressource la plus précieuse au monde, capable de décupler la puissance de l'humanité.



L'HOMME DE LA CAVE

de Philippe Le Gay avec François Cluzet, Bérénice Bejo, Jérémie Renier | 2021 | France | durée 1h54

À Paris, Simon et Hélène décident de vendre une cave dans l'immeuble où ils habitent. Un homme, au passé trouble, l'achète et s'y installe sans prévenir. Peu à peu, sa présence va bouleverser la vie du couple.



d'Arnaud et Jean-Marie Larrieu avec Mathieu Amalric, Josiane Balasko, Mélanie Thierry | 2021 | France | durée 2h00

Tralala, chanteur dans les rues de Paris, croise un soir une jeune femme qui lui adresse un seul message avant de disparaître : «Surtout ne soyez pas vous-même». Tralala a-t-il rêvé ? Il quitte la capitale et finit par retrouver à Lourdes celle dont il est déjà amoureux. Elle ne se souvient plus de lui mais une émouvante sexagénaire croit reconnaître en Tralala son propre fils, Pat, disparu il y a vingt ans...



MOURIR PEUT ATTENDRE

de Cary Joji Fukunaga avec Daniel Craig, Rami Malek, Léa Seydoux | 2021 | États-Unis | durée 2h43

Bond a quitté les services secrets et coule des jours heureux en Jamaïque. Mais sa tranquillité est de courte durée car son vieil ami Felix Leiter de la CIA débarque pour solliciter son aide : il s'agit de sauver un scientifique qui vient d'être kidnappé. La mission se révèle bien plus dangereuse que prévu et Bond se retrouve aux trousseaux d'un mystérieux ennemi détenant de redoutables armes technologiques...

EIFFEL

de Martin Bourboulon avec Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps | 2021 | France | durée 1h49

Venant tout juste de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris. Mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet du Métropolitain. Tout bascule lorsqu'il recroise son amour de jeunesse. Leur relation interdite l'inspire à changer l'horizon de Paris à jamais...

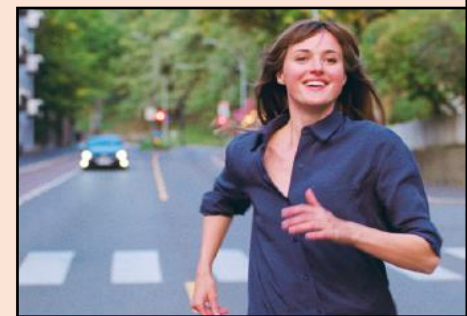




EUGÉNIE GRANDET

de Marc Dugain avec Joséphine Japy, Olivier Gourmet, Valérie Bonneton | 2021 | France | durée 1h45

Felix Grandet règne en maître dans sa modeste maison de Saumur où sa femme et sa fille Eugénie, mènent une existence sans distraction. D'une avarice extraordinaire, il ne voit pas d'un bon œil les beaux partis qui se pressent pour demander la main de sa fille. Rien ne doit entamer la fortune colossale qu'il cache à tous. Mais l'arrivée soudaine du neveu de Grandet, un dandy parisien orphelin et ruiné, bouleverse la vie de la jeune fille...



JULIE EN 12 CHAPITRES

de Joachim Trier avec Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie | 2021 | Norvège | durée 2h08 | VOST

Julie, bientôt 30 ans, n'arrive pas à se fixer dans la vie. Alors qu'elle pense avoir trouvé une certaine stabilité auprès d'Aksel, 45 ans, auteur à succès, elle rencontre le jeune et séduisant Eivind.

LE SOMMET DES DIEUX DE PATRICK IMBERT

2021 - France - 1h30 - Film d'animation

À Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jôji, l'alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité. Pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu et décide de l'accompagner jusqu'au voyage ultime vers le sommet des dieux.



BIGGER THAN US

documentaire | de Flore Vasseur | 2021 | France | durée 1h36 | VOST

Depuis 6 ans, Melati, 18 ans combat la pollution plastique qui ravage son pays, l'Indonésie. Comme elle, une génération se lève pour réparer le monde. Partout, adolescents et jeunes adultes luttent pour les droits humains, le climat, la liberté d'expression, la justice sociale, l'accès à l'éducation ou l'alimentation. La dignité. Seuls contre tous, parfois au péril de leur vie et de leur sécurité, ils protègent, dénoncent, soignent les autres. La Terre. Et ils changent tout.

14 oct. > 02 nov.



FLAG DAY

de Sean Penn avec Sean Penn, Dylan Penn, Josh Brolin | 2021 | États-Unis | durée 1h48 | VOST

John Vogel était un personnage hors norme. Enfant, sa fille Jennifer s'émerveillait de son magnétisme et de sa capacité à faire de la vie une grande aventure. Il lui a beaucoup appris sur l'amour et la joie, mais elle va découvrir sa vie secrète de braqueur de banques et de faussaire.

06 oct. > 25 oct.



LA VOIX D'AIDA

de Jasmila Žbanić avec Jasna Đurić, Izudin Bajrović, Boris Ler | 2021 | Bosnie | durée 1h44 | VOST

Srebrenica, juillet 1995. Modeste professeure d'anglais, Aida vient d'être réquisitionnée comme interprète auprès des Casques Bleus, stationnés aux abords de la ville. Leur camp est débordé : les habitants viennent y chercher refuge par milliers, terrorisés par l'arrivée imminente de l'armée serbe. Chargée de traduire les consignes et rassurer la foule, Aida est bientôt gagnée par la certitude que le pire est inévitable. Elle décide alors de tout tenter pour sauver son mari et ses deux fils, coincés derrière les grilles du camp.

À PARTIR DE 6 ANS

LA FAMILLE ADDAMS 2 : UNE VIRÉE EN ENFER

film d'animation | de Greg Tiernan et Conrad Vernon |
2021 | États-Unis | durée 1h33

La famille la plus adorablement épouvantable d'entre toutes revient pour la suite de ses aventures. Dans ce tout nouvel épisode, la famille Addams va se retrouver emberlificotée dans des histoires complètement déjantées, faites de situations loufoques, face à des personnages à la naïveté désarmante. Quoiqu'il arrive, toujours fidèle aux valeurs qui sont les siennes, la famille Addams ne manquera pas d'y apporter sa touche d'étrangeté et de bizarrerie...



À PARTIR DE 10 ANS

LE LOUP ET LE LION

de Gilles de Maistre avec Molly Kunz, Graham Greene,
Charlie Carrick | 2021 | Canada | durée 1h39

À la mort de son grand père, Alma, jeune pianiste de 20 ans revient dans la maison de son enfance, perdue sur une île déserte du Canada. Tout bascule quand un louveteau et un lionceau en détresse surgissent dans sa vie. Elle choisit de les garder pour les sauver et l'improbable se produit : ils grandissent ensemble et s'aiment comme des frères. Mais leur monde idéal s'écroule lorsque leur secret est découvert...



À PARTIR DE 5 ANS

OUPS ! J'AI ENCORE RATÉ L'ARCHE

film d'animation | de Toby Genkel et Sean McCormack |
2021 | Allemagne | durée 1h26

Après le Déluge, alors que l'Arche de Noé dérive sans terre à l'horizon, Finny et Leah sont propulsés par-dessus bord avec toutes les provisions... Oups ! C'est le début d'une course contre la montre au cours de laquelle nos jeunes amis devront lutter pour retrouver leur famille, ramener la paix sur une Arche au bord du gouffre, et sauver une espèce entière de l'extinction.

À PARTIR DE 8 ANS

LE PEUPLE LOUP

film d'animation | de Tomm Moore | 2021 | Irlande |
durée 1h43

En Irlande, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, elle rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !



le COIN des
ENFANTS